

即チ治癒スト云フ ○楊梅ノ果實ハ大小人之ヲ食フ時ハ大ニ利尿ノ効アリテ少シモ身體ニ害アルコトナシ
 ○鹽藏シタル果實ヲ食スル時ハ痰ヲ去リ嘔曠ヲ止メ又食ヲ消シ酒毒ヲ下スノ効アリ ○乾シテ屑トナシ飲酒
 ノ時ニ臨テ之ヲ服スル時ハ吐酒ヲ止メ渴ヲ醫シ五臟ヲ和シ能ク腸胃ヲ洗滌シ煩慣惡氣ヲ除キ又燒灰シテ服ス
 ル時ハ下痢ヲ斷チ又鹽藏セルモノハ五臟ヲ利シ氣ヲ下スト云フ ○楊梅ノ核仁ハ脚氣ヲ治癒スト云フ、仁ヲ
 採ルノ法柿漆ヲ以テ核ヲ拌セ之ヲ暴ス時ハ即チ自ラ破裂シテ出ヅルト云フ ○楊梅ヲ粉末トナシ之ヲ少許鼻
 ニ入レテ嚏ヲ取ルトキハ頭痛ヲ止ムルコト妙ナリト云フ ○楊梅ノ果實ハ又葱、蕎麥、煎豆等ト同時ニ食ス
 ル時ハ腹痛ヲ起シ時トシテハ大ニ身體ニ害アリト云フ注意スベキコトナリ又楊梅ノ樹ニテ蕎麥ヲ壓煉スル時
 ハ悉ク切斷シテ少シモ紐線ヲナサスト云フ
 余ハ各方ノ楊梅中最モ優品ナリト稱セラレタル支那廣東ノ赤白二種ノ楊梅ヲ栽培スルコト久シ幸ニ此等ノ良種
 我邦ノ海岸地方ニ分布スルニ至レバ其收利ノ大ナルコト敢テ多言ヲ要セザルベシ若シ能ク將來楊梅ノ研究ヲナ
 サント欲スル者アレバ前記ノ拙著(近刊)ニ就テ一覽アラシコトヲ希望スルナリ

○ 枳 餅 ノ 製 法

新潟縣林業技師 平塚 爲雄

左ニ記スル枳餅ノ製法ハ新潟縣岩船郡館越村ニテ調査セル所ニ係ル

枳ノ實^{トチモチ}ノ一日一人ノ採取スル量ハ凡ソ四斗位ニシテ此採取シタル樹實ハ一夜水ニ浸シ日光ニ曝干シ貯藏ス此レ
 ハ何年間貯藏スルモ腐朽スルコトナシ

貯藏シタル樹實ヲ溫湯ニ浸シ其外殼ヲ去リ實五升ニ木灰一升五合位ト共ニ煮沸シ樹實ノ湯面ニ浮游スルニ至ル
 ヲ度トシ此中ニ更ニ木灰二升五合餘ヲ入レ搔キ廻シ木灰ニテ金米糖ヲ造リ溫度ノ冷却セザル内ニ藁筴ニ包ミ白

等ノ如キ溫氣ノ洩レザル器物ニ入レ上ヨリ藁等ヲ覆ヒ二晝夜放置シ爾後之ヲ取出シ清水ニ浸ス事更ニ二晝夜能ク々々あくノ拔ケ去ルヲ伺ヒ精實一升ニ餅米五合ノ割トシ米ヲ下ニシ蒸箱ニテ蒸シ其蒸熟スルヲ俟チ取上ゲ之ヲ臼ニテ搗キ柔ラゲ餅ヲ製スル事普通ノ餅ノ如クス木灰ト米トヲ多クスル時ハ上等ノ餅ヲ製スルコトヲ得

○植物古名考 (承前)

東京 永沼小一郎

(一) あきはぎ

秋芽 萬葉集卷第二

今名 はぎ

(まめ科)

あきはぎハはぎト共ニ今名はぎナル事ハ自明ノ解デアルガ茲ニ故ラニ此題ヲ提出シタノハ叙上ノ種々ナルはぎノ餘義ヲ詳述シテ是等ノ考ノ結尾トナサントデ有ル、已ニ云ツタ如クはぎノ古歌ハ萬葉ノミデモ百五十餘首モ有ル而シテ其内あきはぎト讀ンダノガ六七十首モアル但シ萬葉所載ノ歌ハ重複トモニ四千五百十六首ト註サレタレバ是レカラ推シテ見ルト本集中ノはぎノ歌ハ總數ノ三十分ノ一ト云フ大數ヲ占メ其歌數ノ豊富ナルコトハ恐クハ餘花ノ及ブ所デハ無イデ有ラウ是レ考古者ノ忽睹スベカラザル一現象デ有ル、又あきはぎト續ケタ歌ガ只はぎト讀ンダ歌ノ數ニ幾ド伯仲シテ居ル是レハ歌句ノ調ビノ上カラ來タノデやなぎヲはるやなぎト續ケタ歌ガ有ルヤウナ者ナレド此續キ柄ノ歌ハ只萬葉ニノミニ二首アルダケナレバ之レトハ趣ガ異フノデ有ル是亦考ノ一ニ置カネバナラヌ殊ニ考ヲ要スルノハ萬葉ト新撰萬葉トニ限リテ芽ノ字ヲはぎト訓マセタコトデアル但之レニ子ノ字ヲ添ヘテ芽子トシタノハ却々多イケレドモ之レハ鑑子銚子椅子ナドノ子ノ字ト同ジコトデ別ニ意味ハナイノデアアル扱此芽ノ字ニ就キテ古人ガ如何ナル解ヲ與ヘタカラ調ベテ見ルニ順朝臣ノ

(一) 倭名鈔ニ『辨色立成』(書名)新撰萬葉(管公ノ著ナリ)等ニハ芽ノ字ヲ用ウ、唐韻ニ芽ハ音胡誤ノ反(ゴ)、草名也』(漢文ト有ルノミ殊ニ釋名ノ如キハ何人モ之レニ指ヲ染メタルモノガ無カッタ併シ文化十四年、春登上人ノ